

Intrada I und II

aus „Lustgarten Neuer Teutscher Gesäng, Balletti“ usw., Nürnberg, 1601.

Intrada I.

Breit und wuchtig.

Hans Leo Hassler.

Für den prakt. Gebrauch bearb. v. A. Schering.

f *fz* *p* *mf* *fp* *f* *mf* *ff*

cresc.

Aufführungsrecht
vorbehalten.

Intrada II.

Maestoso.

mf *p* *p dolce* *cresc.* *f*

cresc.